

## Экзаменационная работа по литературе 6 класс

### Часть А

Для заданий А1-А15 обведите номер правильного ответа.

#### **А1. Что такое былина?**

- 1) Произведение устной поэзии о русских богатырях и народных героях.
- 2) Это поэтическая биография народа
- 3) Это краткое изречение
- 4) Это рассказ об исторических деятелях.

#### **А2. Как называлась первая русская летопись?**

- 1) «Слово о погибели Русской земли»
- 2) «Повесть временных лет»
- 3) «Повесть о разорении Рязани Батыем»
- 4) «Повесть о Петре и Февронии Муромских»

#### **А3. Кто автор баллады «Светлана»?**

- 1) А.С.Пушкин
- 2) А.Н.Майков
- 3) В.А.Жуковский
- 4) А.К.Толстой

#### **А4. Какое изобразительно-выразительное средство использовано в стихотворении «Зимнее утро»?**

*«Вечор, ты помнишь, вьюга злилась,  
На мутном небе мгла носилась...»*

- 1) эпитет
- 2) метафора
- 3) сравнение
- 4) олицетворение

#### **А5. Из-за чего поссорились А.Г. Дубровский и К.П. Троекуров?**

- 1) Троекуров отнял у Дубровского имение.
- 2) Троекуров не выдал замуж за сына Дубровского свою дочь.
- 3) Слова одного из псарей Троекурова показались Дубровскому обидными.
- 4) По приказу Троекурова сожгли дом Дубровского.

#### **А6. Какое из стихотворений не принадлежит А.С.Пушкину?**

- 1) «Парус»
- 2) «Няне»
- 3) «Зимнее утро»
- 4) «Песнь о вещем Олеге»

**А7. Как звали одного из героев повести Н.В.Гоголя «Майская ночь, или Утопленница»?**

- 1) Левко
- 2) Вакула
- 3) Пацюк
- 4) Чуб

**А8. Почему Толстый, герой рассказа А.П.Чехова, почувствовал к Тонкому внезапную неприязнь?**

- 1) тонкий вел себя подобострастно;
- 2) тонкий был беден;
- 3) толстому не понравилась семья тонкого.

**А9. Соотнесите имена героев повести В.Короленко и их характеристики:**

- 1) Вася
- 2) Валек
- 3) Соня
- 4) Маруся

А) «никогда не бегала и смеялась очень редко ... смех её звучал как самый маленький серебряный колокольчик»

Б) «...звали бродягой, негодным мальчишкой и так часто укоряли в дурных наклонностях»

В) «она так резво бегала, когда, бывало, разыграется, так звонко смеялась, на ней всегда были красивые платья...»

Г) «...очень солидный и внушавший уважение своими манерами взрослого человека...»

1)	2)	3)	4)

**А10. Найдите соответствия между автором и названием произведения:**

- |                  |                           |
|------------------|---------------------------|
| 1) В.Г.Короленко | А) «Песчаная учительница» |
| 2) В.Г. Распутин | Б) «Уроки французского»   |
| 3) А.П.Платонов  | В) «В дурном обществе»    |
| 4) С.Т.Аксаков   | Г) «Очерк зимнего дня»    |

1)	2)	3)	4)

**A11. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:**

- |                     |                         |
|---------------------|-------------------------|
| 1) Марья Кириловна  | А) «Дубровский»         |
| 2) Валек и Маруся   | Б) «Кладовая солнца»    |
| 3) Настя и Митраша  | В) «В дурном обществе»  |
| 4) Лидия Михайловна | Г) «Уроки французского» |

1)	2)	3)	4)

**A12. Чему научился от отца Митраша?**

- 1) делать глиняную посуду
- 2) делать деревянную посуду
- 3) охотиться
- 4) играть на гармошке

**A13. Почему герой рассказа «Уроки французского» ввязался в игру на деньги?**

- 1) связался с дурной компанией
- 2) не хватало денег на кино
- 3) хотел купить конфеты
- 4) нужны были деньги на молоко

**A14. Кому принадлежат строки «Белеет парус одинокий в тумане моря голубом...»?**

- 1) Лермонтов М.Ю.
- 2) Пушкин А.С.
- 3) Есенин С.А.
- 4) Рубцов Н.М.

**A15. Из какого произведения цитата «Лет двести тому назад ветер-сеятель принёс два семечка в Блудово болото: семя сосны и семя ели»?**

- 1) «Уроки французского»
- 2) «Кладовая солнца»
- 3) «В дороге»
- 4) «Дубровский»

## Часть В

**При выполнении заданий В1- В5 запишите ваш ответ в виде слова или словосочетания**

**В1.**Каким стихотворным размером написано стихотв. А.С.Пушкина «Мороз и солнце; день чудесный !..» ?

---

**В2.**Художественное определение предмета или явления, красочное определение – это...

---

**В3.**Иносказательное изображение предмета или явления, часто используемое в баснях – это...

---

**В4.**Отрывок художественного произведения , обладающий относительной законченностью – это...

---

**В5.**Закончить стихотворную строку :

**И наведем поля пустые,**

Леса, недавно столь густые,

И берег, ..... .

---

## Часть С

### Мини-сочинение

Подумайте и ответьте на вопрос:

На долю кого из персонажей прочитанных вами произведений выпало наибольшее количество испытаний? Свой ответ обоснуйте. Что помогло этому персонажу справиться с проблемами? *Объем Вашего текста должен быть не менее 50 слов.*

**Ответы:****Часть А**

А1 - 1

А2 – 2

А3 - 3

А4 - 4

А5 - 3

А6 - 1

А7 - 1

А8 - 1

А9 - 1-Б, 2-Г, 3-В, 4-А

А10 - 1-В, 2-Б, 3-А, 4-Г

А11 - 1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г

А12 - 2

А13 - 4

А14 - 1

А15 – 2

**Часть В**

В1 – ямб

В2 – эпитет

В3 – аллегория

В4 – эпизод

В5 – «И берег милый для меня»

**Критерии оценки:**

Каждое задание типа «А» или «В» оценивается в 1 балл. Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном. Задание с развернутым ответом (С1) оценивается экспертом (учителем) в соответствии с критериями оценивания.

<b>Критерий</b>	<b>Баллы</b>
<b>1. Глубина приводимых суждений и убедительность аргументов</b>	
а) экзаменуемый даёт прямой связный ответ на вопрос, опираясь на авторскую позицию; при необходимости формулирует свою точку зрения; убедительно обосновывает свои тезисы; подтверждает свои мысли текстом; не подменяет анализ пересказом текста; фактические ошибки и неточности отсутствуют	<b>3</b>
б) экзаменуемый даёт прямой связный ответ на вопрос, опираясь на авторскую позицию; при необходимости формулирует свою точку зрения; не подменяет анализ пересказом текста, но при ответе не все тезисы убедительно их обосновывает и/или допускает одну фактическую ошибку	<b>2</b>

<p>в) экзаменуемый понимает суть вопроса, но не даёт прямого ответа на вопрос, и/или не опирается на авторскую позицию, ограничиваясь собственной точкой зрения, и/или неубедительно обосновывает свои тезисы, и/или частично подменяет анализ текста его пересказом, и/или допускает две фактические ошибки</p>	<b>1</b>
<p>г) экзаменуемый не справляется с заданием: не даёт ответа на вопрос, и/или подменяет анализ пересказом текста, и/или допускает три и более фактические ошибки</p>	<b>0</b>
<b>2. Следование нормам речи</b>	
а) допущено не более одной речевой ошибки	<b>1</b>
б) допущено более одной речевой ошибки	<b>0</b>
<i>Максимальный балл</i>	<b>4</b>