



Прочитайте текст и выполните задания 2–14.

(1) Охотничий сезон уже близился к концу, когда Ян в одно ветреное морозное утро встретил знакомого дровосека. (2) Дровосек рассказал ему о том, что видел в лесу гигантского оленя, у которого «был целый лес рогов на голове».

(3) Ян понял, что это именно тот олень, которого он уже давно выслеживает, и быстро пошёл по направлению, что указал ему дровосек. (4) Вскоре он напал на следы, принадлежавшие, несомненно, оленю Песчаных холмов.

(5) Целый день охотник гнался по следам и отмечал каждую мелочь, радуясь, что следы на этот раз отпечатались на снегу особенно резко. (6) Он освободился от лишней одежды и мешавших ему вещей, и теперь ничто не препятствовало ему бесшумно передвигаться вперёд и вперёд.

(7) Внезапно вдали что-то мелькнуло среди кустов, растущих здесь особенно густо. (8) «Может быть, это птица?» — подумал Ян. (9) Но, внимательно всмотревшись, он понял: серое пятно в кустах — это олень Песчаных холмов!

(10) Какой он был величественный! (11) Ян глядел на него с благоговейным восторгом.

(12) Стрелять в него теперь, когда он отдыхал, не подозревая об опасности, было бы преступлением... (13) Но Ян ведь жаждал этой встречи уже давно, он должен выстрелить!

(14) «Стреляй, стреляй скорей! (15) Ведь ты этого добивался!» — говорил ему внутренний голос. (16) Но голос этот звучал так неуверенно, так слабо... (17) И ружьё дрогнуло в руке Яна...

(18) В этот момент олень повернул голову и посмотрел прямо на охотника. (19) Ян и олень Песчаных холмов встретились наконец лицом к лицу. (20) Олень стоял как изваяние. (21) Он стоял и смотрел прямо в глаза Яну.

(22) Мысль об убийстве теперь казалась невозможной. (23) Ян смотрел на оленя, и олень не сводил с него своих умных, ясных глаз. (24) Казалось, они читали в глазах и сердцах друг друга. (25) Ян не мог отнять у него жизнь, и то, что давно уже зарождалось в нём, что незаметно укреплялось и зрело, заговорило вдруг властно и громко:

(26) «Бедное, прекрасное животное! (27) Долго мы были врагами: я был преследователем, ты — жертвой, но теперь всё переменялось. (28) Много дней я преследовал тебя, а теперь ты можешь без страха стоять передо мною. (29) Никогда рука моя не поднимется, чтоб убить тебя. (30) Ступай, без страха броди по лесистым холмам: никогда более не стану я преследовать тебя. (31) Чем больше я узнаю жизнь, тем ближе становишься ты мне, и я не могу смотреть на тебя как на добычу.

(32) Ступай спокойно, без страха.

(33) Мы никогда с тобой не встретимся. (34) Прощай!»

(По Э. Сетон-Томпсону)*

* Эрнест Сетон-Томпсон (1860–1946) — канадский писатель. Известность ему принесла серия рассказов о диких животных и жизни леса с собственными иллюстрациями.

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2 В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Ян не стал стрелять в оленя?»

- 1) У Яна было неисправное ружьё.
- 2) Сезон, когда была разрешена охота, уже закончился.
- 3) Ян не захотел, чтобы охота превратилась в убийство.
- 4) Убить оленя Песчаных холмов считалось преступлением.

Ответ: _____.

3 В каком варианте ответа средством выразительности речи является устойчивое сравнение?

- 1) Дровосек рассказал ему о том, что видел в лесу гигантского оленя, у которого «был целый лес рогов на голове».
- 2) Но голос этот звучал так неуверенно, так слабо...
- 3) Олень стоял как изваяние.
- 4) Ян смотрел на оленя, и олень не сводил с него своих умных, ясных глаз.

Ответ: _____.

4 Из предложений 5–9 выпишите слово, в котором правописание согласной в приставке зависит от последующего согласного.

Ответ: _____.

5 Из предложений 1–4 выпишите слово, в котором правописание суффикса не определяется общим правилом (является исключением).

Ответ: _____.

6 Замените книжное слово «благоговейный» в предложении 11 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

7 Замените словосочетание «охотничий сезон», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

8

Выпишите грамматическую основу предложения 7.

Ответ: _____.

9

Среди предложений 5—9 найдите предложения с обособленным обстоятельством. Напишите номера этих предложений.

Ответ: _____.

10

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводимом слове.

Ян понял,⁽¹⁾ что это именно тот олень,⁽²⁾ которого он уже давно выслеживает,⁽³⁾ и быстро пошёл по направлению,⁽⁴⁾ что указал ему дровосек. Вскоре он напал на следы,⁽⁵⁾ принадлежавшие,⁽⁶⁾ несомненно,⁽⁷⁾ оленю Песчаных холмов.

Ответ: _____.

11

Укажите количество грамматических основ в предложении 27. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

12

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

Стрелять в него теперь,⁽¹⁾ когда он отдыхал,⁽²⁾ не подозревая об опасности,⁽³⁾ было бы преступлением... Но Ян ведь жаждал этой встречи уже давно,⁽⁴⁾ он должен выстрелить!

Ответ: _____.

13

Среди предложений 1—4 найдите сложноподчинённое предложение с **неоднородным (параллельным) и последовательным** подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

14

Среди предложений 26—31 найдите сложное предложение с **бессоюзной и союзной** сочинительной связью. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3



Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе **ТОЛЬКО ОДНО** из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.

15.1

Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания русского лингвиста А.А. Зеленецкого: «**Придание образности словам совершенствуется ... посредством эпитетов**». Аргументируя свой ответ, приведите 2 примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами А.А. Зеленецкого.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.2

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «**Ступай, без страха броди по лесистым холмам: никогда более не стану я преследовать тебя. Чем больше я узнаю жизнь, тем ближе становишься ты мне, и я не могу смотреть на тебя как на добычу**».

Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.3

Как Вы понимаете значение слова **ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «**Что такое человечность**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один пример**-аргумент приведите из прочитанного текста, а **второй** — из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.